



ProjectsAbroad

Join us on    

In This Issue

| Contents | Page |
|-----------------------------------------------------|------------|
| Message de l'éditeur | 2 |
| Journée Internationale des volontaires | 2 |
| Mise à jour de projet : Miwo Deká | 3 |
| Inside Togo | |
| • Hommage à Mandela | 3 |
| Teaching Experience: | |
| • Unterrichten in Togo..... | 4-5 |
| • To måneder som lærer i Togo.. | 5-6 |
| Care Experience : | |
| Un mois aussi doux qu'une caresse | 7 |
| Expérience en Couture | 7-8 |
| Art; au Togo | 9 |
| Rediscover Togo | |
| • A la découverte du Togo | 9 |

Malgré les nombreux résultats élogieux que nous avons obtenus cette année à Projects Abroad Togo, les défis à relever nous amènent à nous réajuster, en démontrant plus d'efficacité, de transparence, de pragmatisme, une responsabilité accrue, une bonne dose d'anticipation et de créativité et la culture de la recevabilité. Merci à vous tous et en particulier à nos volontaires pour vos encouragements et vos soutiens.



Message de l'éditeur

Nous tenons à vous remercier pour votre assistance et votre soutien tout au long de cette année 2013 qui tire vers sa fin et marquée par de grandes réalisations de nos volontaires dans les domaines de la santé, de la communication, de l'éducation, des droits de l'Homme et du social. Vu les rapports qui ont sanctionné ces travaux, le gouvernement togolais à travers les ministères et les directions, n'a ménagé aucun effort pour nous autoriser à travailler sur toute l'étendue du territoire pour le développement du Togo.

Sans vous les volontaires, le staff et les lecteurs, nos bulletins mensuels n'auraient plus lieu d'être. Grâce vos remarques et encouragements, nous améliorons notre prestation, nous donnant ainsi de l'énergie d'être à vos côtés pour vous servir cette nouvelle année 2014.

A nos futurs volontaires, nous vous informons que Projects Abroad Togo s'est lancé un grand défi de projets notamment dans les domaines de l'agriculture, l'artisanat cette nouvelle année 2014 et donc l'appel vous est, à cet effet, lancé pour nous rejoindre.



Je vous dis d'ores et déjà que la meilleure destination pour vous cette année 2014 à travers Projects Abroad est le TOGO !

Journée Internationale des Volontaires : *Peinture à l'Orphelinat Djidjopé*

Photo de famille lors de la journée internationale des volontaires



Etat des murs avant les travaux



Les murs de l'orphelinat après le badigeonnage



Volontaire en action



Volontaire en action



Initiation à la protection



Des requins

J'aime les requins



Ensemble, protégeons les requins



Diner avec les orphelins



Mise à jour de projet : Miwo Deka

et de vœux. 100% fait main. Ces pièces uniques sont conçues par les fondateurs Maxime K. Aladeh et Katrin Seeger.

En Ewé, cela signifie « Soyons unis ». Cette initiative Togo-allemande cible les personnes ayant une déficience intellectuelle à promouvoir leur autodétermination et intégration dans la communauté togolaise. Au début, la vente des escargots étaient notre vision afin d'atteindre notre projet de musique intégré à Kpalimé et aussi de réaliser une campagne de sensibilisation sur nos frères handicapés aux Togo. Pendant ce temps Miwo-Deka s'est spécialisé dans la production de cartes postales africaines

La vente de ses cartes nous permet de soutenir pour le moment un jeune homme appelé Gnanssimgbé Yao, résidant à

Kpalimé. Grâce à un ami, Norman (résidant en Allemagne), un logement permanent a été mis à la disposition de Yao. Miwo Deka s'intéresse non seulement à un soutien financier, mais aussi, à initier un dialogue entre les membres de la famille, les voisins pour l'intégration et l'acceptation de nos frères et sœurs handicapés. Le coût des cartes de vœux ou postales est entre 600-800 CFA. Elles sont fabriquées à partir de tissus et éléments africains, tels que des coquillages, des graines, et diverses autres choses. Les cartes sont uniques dans le monde entier avec leur valeur originale. Avec l'achat d'une carte de vœux, vous soutenez Yao et d'autres personnes handicapées. Miwo Deka se battra pour une plus grande autodétermination, intégration et participation des personnes handicapées au Togo.



Inside Togo : *L'hommage à Nelson Mandela*

Après Aného en 2012, le Festival des divinités noires s'est déroulé cette année du 12 au 22 décembre à Kara (nord du Togo).

Cette manifestation culturelle se veut un espace de rencontres, d'échanges, d'apprentissage, de transmission, d'exploration et de découvertes inédites.

Thème retenu pour cette 8e édition: **Mandela et l'Afrique arc-en-ciel.**

Le Togo est un tout petit pays de la côte du Golfe de Guinée pris en sandwich entre le Bénin et le Ghana. Son peuplement s'est fait au cours des temps par des arrivées de vagues successives, en provenance des régions du Ghana, du Nigeria via le Bénin, mais aussi de l'Égypte pour sa partie Nord... Aujourd'hui, plus que jamais, le Togo s'affirme comme le carrefour de ces différentes civilisations millénaires et revendique sa place, au travers de l'organisation de manifestations culturelles dont le **Festival des Divinités Noires**.



Ce festival qui se déroule au Togo est un festival atypique, inclassable, original, qui depuis sa première édition en 2006, rassemble chaque année des milliers de personnes d'horizons divers autour de diverses cultures des **sociétés initiatiques africaines** et de la diaspora. L'édition 2013 a proposé une dizaine de spectacles par jour, mais aussi des stands pour goûter la nourriture locale, des expositions d'art, des défilés de mode traditionnelle. Avec ce voyage initiatique, nous vous invitons à un retour dans le passé, à la quête des sources de l'histoire qui ont façonné les peuples d'Afrique noire, profondément animistes, que ni le christianisme, ni l'Islam, ni aucune autre religion importée n'ont jamais éloigné de leurs croyances

4
Ancestrales, toujours vivantes et manifestées à travers **cérémonies rituelles, chants, danses** sobres, parfois endiablées, folklore, art...

Une dizaine de pays sont attendus avec des troupes d'Afrique du Sud, de Côte d'Ivoire, du Brésil, du Burkina, du Bénin et bien sûr du Togo.

Une dizaine de pays sont attendus avec des troupes d'Afrique du Sud, de Côte d'Ivoire, du Brésil, du Burkina, du Bénin et bien sûr du Togo.

Teaching Experience : *Unterrichten in Togo*

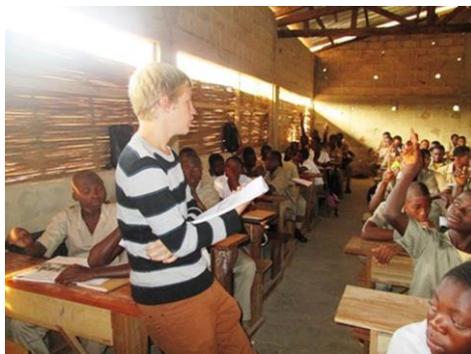
By David Wenk, English, Teaching Project, 5months

Ich, David Wenk, bin 18 Jahre alt und habe gerade meine Matur in der Schweiz bestanden. Danach, da ich sehr jung meine Matur schon hatte wollte ich nicht direkt mein Studium beginnen und suchte nach etwas, das ich in einem Zwischenjahr zusätzlich zum Zivildienst machen konnte. Nach etwas Überlegung habe ich mich entschieden, einen freiwilligen Einsatz in einem afrikanischen französischsprachigen Land zu leisten. Also suchte ich eine Organisation, die mir einen solchen Einsatz ermöglichen kann. Schnell hatte ich ein passendes Projekt bei Projects Abroad gefunden.

Am 24. August 2013 kam ich abends in Lomé, Togo an und begann schon am 26. August mit meinem Unterrichtsprojekt.

Ich muss ehrlich sagen, als ich noch in der Schweiz war, hörte es sich ganz leicht an, vor einer Klasse zu stehen, deren Sprache nicht meine Muttersprache ist, und sie in Englisch oder Deutsch zu unterrichten. Da war ich nun und stand vor diesen Schülern, die zu dieser Zeit Ferien hatten und freiwillig einen Sommerschulkurs besuchten. Und sie waren interessiert, da ein Weißer vor ihnen stand und hatten viele Fragen und Erwartungen. An diesem ersten Morgen war ich mit einer anderen Freiwilligen zusammen, was mir viel half.

Aber schon am Nachmittag wurde gesagt, dass ein Lehrer verhindert sei, und ich deshalb einspringen sollte. Diese erste Zeit, in der ich Deutsch und Englisch unterrichtete, war jedenfalls sehr interessant. Als Europäer bin ich nicht an so große Klassen (60 Schüler) gewohnt, und es war für mich sehr komisch, als man mir sagte, dass ich zwei Klassen jeweils parallel unterrichten sollte, also der einen etwas erklären und die andere in der selben Zeit Aufgaben machen lassen. Aber auch damit kommt man schnell zurecht, und ich sage euch in meiner nächsten Zeit, nach dem Ferienkurs wurde noch vieles anders.



Eine Woche vor Schulbeginn beendeten wir den Ferienkurs, und mir wurde gesagt, dass ich jetzt eine Woche Ferien hätte, bis dann die normale Schule wieder beginne. Nach einer Woche beschlossen die Lehrer aber leider, zu streiken, und die Schule konnte nicht beginnen. Nach 2,5



Wochen statt einer Woche Ferien, in denen ich in einem Waisenhaus arbeitete, begann dann endlich der Englisch-Unterricht, den ich in einer Privatschule halten sollte. Dort sind die Klassen von der Größe her sehr angenehm (20-30 Schüler), und wir unterrichteten jeden Morgen in der Woche Englisch, und Freitag nachmittags haben wir einen Englisch-Club organisiert. Das Unterrichten dort ist sehr angenehm, wenn auch sehr viel ungeplanter als in Europa, was mir aber auch sehr gelegen kommt, da man dann nicht viel vorbereiten muss.

Da ich jetzt nur jeden Morgen beschäftigt war, konnte ich im Namen des Goethe Instituts Lomé in einer Klasse in einem Vorort von Lomé Deutsch unterrichten, was ich auch jeden Montagnachmittag und Mittwochmorgen tue. Die Klassen dort sind nochmal größer (um die 120 Schüler in einer Klasse). Das ist

schon sehr groß, und ich muss sagen auch nicht nur angenehm, weder für die Stimme noch für den Geist. Aber diese Arbeit ist wirklich sehr interessant und macht auch sehr großen Spaß.

Später habe ich begonnen immer Mittwoch und Donnerstagnachmittag die Ärzten, Krankenschwestern und sonstige Angestellte im Spital Regina Pacis in Lomé in Englisch zu unterrichten, damit diese besser mit ihren ghanaischen Patienten kommunizieren können. Im Krankenhaus habe ich nur wenige Schüler. Und da diese mit der Arbeit viel zu tun haben, sind sie nicht so diszipliniert wie die anderen Schüler.

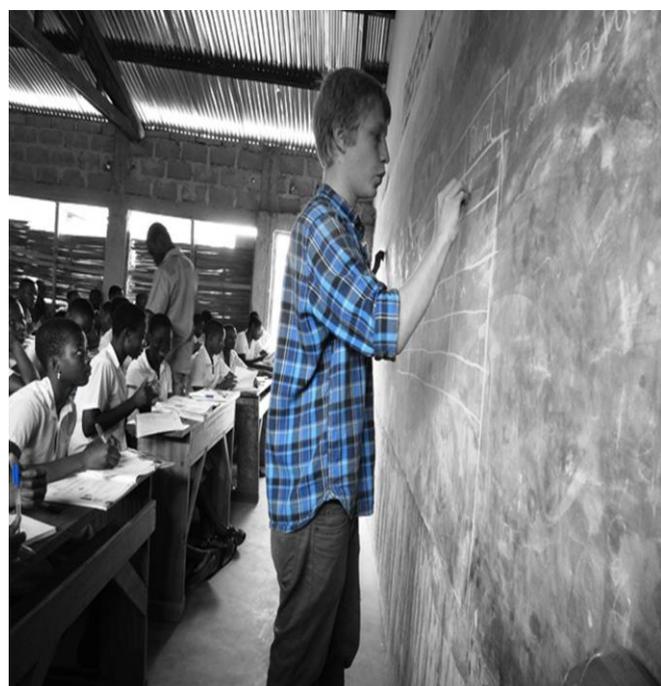
Aber auch die wollen Englisch lernen, und deshalb unterrichte ich sie in dieser wunderbaren Sprache.

Und zu guter letzt arbeite ich samstags in der Kirche eines Projects Abroad-Mitarbeiters, in der ich im Rahmen eines akademischen Angebotes Deutsch-Kurse anbiete, die ich auch sehr interessant finde, da die Schüler einen sehr interessierten Eindruck machen.

Alles in allem macht mir das Unterrichten großen Spaß und erfüllt mich wirklich sehr, auch wenn es immer auch Dinge gibt, die nicht so schön sind. Ich bin sehr glücklich, dass ich diese Entscheidung getroffen habe, und empfehle jedem Freiwilligen, der diesen Einsatz unternehmen will, dass er offen ist für ungewohnte Anblicke (auch das Schlagen der Schüler habe ich nicht erwähnt, wird aber in den unteren Stufen praktiziert), aber auch seinen Mut aufbringt, sich vor eine Klasse interessierter Schüler zu stellen. Und ich sage euch allen: es kommt sehr viel mehr zurück, als man ihnen gibt!



There are 130 students in this classroom



Teaching Experience : *To måneder som lærer i Togo*

By Louise Fich, Danish, Teaching Project, Togo oktober 2013-december 2013.



Jeg er ved at være ved vejs ende i mit ophold i Togo. Her har jeg undervist først på en privatskole og derefter på en offentlig skole. Jeg har startet en engelsklub på privatskolen og oprettet hjælpetimer til interesserede elever på den offentlige skole.

Grunden til at jeg har været på to skoler er, at jeg ca. halvvejs inde i mit ophold selv ønskede at skifte. Der hvor jeg var, fik jeg ikke lov til at gøre meget i løbet af dagen og sad for det meste bare og overværede læren undervise. Det skiftede da jeg kom til den offentlige skole.

Her er jeg også tilknyttet en engelsklærer, men forskellen er, at han ofte står for den første time, hvorefter jeg skal lave den samme time for en anden klasse på samme årgang. Det har været en stor udfordring, som jeg altid vil huske. Der er mellem 60 og 80 elever i en klasse, og derfor er det svært at sikre sig, at alle har forstået hvad der er blevet sagt. Derudover tillader lokalerne og antallet ikke meget andet end hardcore tavleundervisning.

For engelsklæreren på den offentlige skole har jeg helt klart fungeret som en aflastning. Et job som lærer her i Togo er dårligt betalt, og det er sjældent, at de rent faktisk bliver betalt til tiden. Engelsklæreren på min skole har virket glad for, at jeg har kunnet hjælpe til med fornyet energi. Han har brugt min arbejdskraft ivrigt, og efter mit samtykke har han også sendt mig alene til timer. Der står jeg så en 21-årig pige med lyst hår og forsøger at få en flok teenagere til at være stille. Ikke altid en lige let opgave, men for mig har det lige så meget været en del af oplevelsen. Og hvor er det dog fedt, når det lykkes, og man rent faktisk kan mærke, at man er kommet igennem med sit budskab. På det tidspunkt kan man også mærke den tydelige forskel på eleverne i en privatskole i forhold til en offentlig. På privatskoler er der, for det første, færre elever i klasserne, typisk 20-25. De er langt mere aktive, og nogle gange er de ved at falde ned af bænken af bare iver efter at fortælle svaret. Den kedelige sandhed på de offentlige skoler er, at mange af dem ikke forstår en dyt. De gange jeg har siddet og rettet de tests vi har lavet med dem, har der været måske ti med halvdelen eller over rigtige. Resten har haft under halvdelen og en god del endda nul rigtige.

Derfor har det været meget meningsfuldt for mig at starte hjælpeundervisning op fra kl. 12-13, hvor eleverne ellers har fri. Det er frivilligt, men der er alligevel kommet mellem 20-30 pr. gang. Hver gang er for én bestemt klasse. Her er der ikke så mange kræfter der går til at holde forsamlingen stille; mere tid går dermed til at undervise og forsøge at forklare på 100 forskellige måder indtil alles øjne udstråler, at de har forstået. Primært underviser jeg i det samme, som de har haft i de øvrige engelsktimer.

Lige inden jeg skiftede skole, oprettede jeg en engelsklub på privatskolen. Den har jeg fortsat med efter jeg har skiftet skole. Her bliver der sunget, leget, læst digte, tegnet og fortalt og en masse andet. Eftersom eleverne er på forskellige årgange og dermed forskellige niveauer, er det svært at lave noget grammatisk. Men det har heller ikke været det, der har været stemning for blandt eleverne. Derudover var missionen lige så meget i sig selv at vise dem, hvor fedt engelsk er og dermed skabe en motivation til at gå op i det. Og at lade dem høre en masse engelsk og synge en masse engelsk så deres udtale og forståelse bliver bedre. I Togo er der rigtig meget fokus på grammatik i form af det skriftlige engelsk, og dermed er hele den mundtlige del af engelsk meget underudviklet. Samtidig har engelsklærerne nogle sjove accenter, som de giver videre til eleverne.

Alt imens jeg har undervist, har jeg været på en skole. Jeg har oplevet skoleuniformsmoden. Skoleuniformerne skal være lavet af noget bestemt stof og dække skuldre og knæ, men resten står frit for. Overværet deres morgensamlinger hver mandag og fredag, hvor sirlige lige rækker er formet i skolegården imens flaget hejses til den togolesiske nationalsang. Snakket med lærerne i frikvarterer og frimoduler og fået et indblik i deres liv. Set børn blive slået og forsøgt ikke at fare op af vrede. Lagtaget sportslektioner som er alle former for gymnastikøvelser udført på et stykke bart sandområde i matchende træningstøj. Jeg er begyndt at sige "clap for him" og dermed få eleverne til at klappe en lille rytme, når en elev har udemærket sig.

Men mest af alt har jeg også lært en utrolig masse selv. Jeg har fået godt styr på engelsk grammatik, jeg har lært en masse om at undervise og om at vinde respekt. Jeg skulle vinde min respekt gennem andet end frygt og måtte prøve mig frem, så godt jeg kunne. Selvsikkerhed, menneskelighed, gejst og ikke mindst et rigtig godt engelsk kommer man langt med.

Jeg håber, at den artikel kan give en forsmag på, hvad man kan vente sig som lærer i Togo.



J'ai passé un mois aussi doux qu'une caresse.

Le séjour chez Rose a été agréable et divertissant, j'ai profité des repas traditionnels et suivi leurs préparations. J'ai aussi appris beaucoup sur la culture et le mode de vie togolais.

Je n'oublie pas la petite Amivi chez Rose.

A Djidjope, les adorables "petits loups" m'ont apporté une joie immense et leurs sourires émerveillés sont inoubliables. Je me suis très bien entendue avec Merveille "leur Maman" et nous avons beaucoup échangé.

La mamie que je suis a partagé affection et bonheur et j'ai eu le plaisir de leur faire profiter des fruits et légumes de saison, achetés sur le marché du quartier très achalandé ainsi que des laitages.

J'ai été surprise, un lundi lorsqu'à mon arrivé, à 6 heures du matin tous ont couru vers moi, me sautant au cou, me disant "merci" ; la veille, dimanche soir, ils avaient bu un grand verre de lait et s'étaient régalez.

J'étais un peu triste des conditions matérielles de leurs chambres. Avec le soutien financier de mes trois enfants, j'ai fait repeindre les deux chambres des filles et la chambre des garçons, installer des petits rideaux et j'attends la livraison des étagères afin qu'ils puissent ranger leurs vêtements. Merveille a profité également de ce petit plus afin qu'elle se sente soutenue au milieu de ce petit monde.

Outre le suivi scolaire, les diverses attentions, nous avons fait des activités nombreuses. Ainsi les petits moulins réalisés ensemble tournaient très vite sur la plage de Lomé ce samedi 2 novembre, nous avons passé un après-midi agréable entre jeux, rires, sautilllements dans les vagues et une petite gourmandise.

Chaque journée étonne, c'est un enrichissement personnel pour le bénévole.



Enfin cette anecdote, une situation inimaginable pour moi avant ce séjour "utiliser une moto-taxi pour mes déplacements"... indispensable de s'adapter aux situations locales !!!! A tous ceux que j'ai côtoyés, rencontrés durant cette mission merci pour les moments partagés et inoubliables.



Expérience en couture

par **Frida Lind-Holm Mogensen, Danoise, Missions Médecine et Enseignement, 3mois**



Je veux raconter un peu de mes projets et mon temps en général au Togo. Je veux raconter comment je fais le travail dans un atelier de couture au hasard.

Je devais travailler dans une école parce que j'ai choisi le projet d'enseignement. Mais en même temps tous les professeurs au Togo faisaient une grève. Ils voudraient une augmentation de salaire, mais le gouvernement ne veut pas les augmenter. Donc la grève a duré longtemps ; environ trois semaines. Ce qui fait que je n'avais pas beaucoup de chose à faire.

Un jour pendant la grève, j'ai rencontré un tailleur dans la rue au hasard. J'adore le travail de couture et j'aime bien les pagnes africains. Nous avons parlé tous ensemble et je lui ai demandé « Est-ce que c'est possible de travailler avec lui pour occuper mon temps ? » Il a pensé que c'était une bonne idée.

Du coup, j'avais commencé deux jours après notre rencontre. Au premier jour, il m'a fait rencontrer toute sa famille, ses collègues et visiter ses deux ateliers. J'ai remarqué qu'il y a une grande différence entre la culture togolaise et la mienne (danoise). Car au Danemark ce n'est pas normal de montrer toute sa famille à son collègue de service dès le premier jour ou n'importe quel moment. Dans cet atelier de couture j'ai appris les différents types de modèle qui sont différents de ceux du Danemark, en général la différence culturelle. J'ai beaucoup aimé ce projet de couture par rapport aux projets de médecine et d'enseignement parce qu'au niveau de la couture il y a beaucoup de travail et on obtient un résultat final. Par exemple c'est facile de remarquer le comportement de quelqu'un à qui tu fais une robe par rapport à quelqu'un à qui on fait un vaccin ou à qui on enseigne. Bien que les vaccinations et l'école soient de bonnes choses, le résultat final ne se fait pas voir en même temps.

Le projet futur

A mon avis le travail de couture/tailleur pourrait être un bon nouveau projet comme le projet d'enseignement et le projet dans l'orphelinat. On pourrait faire une fusion/collaboration avec les orphelinats et les futurs volontaires dans le domaine de la couture, en confectionnant par exemple des robes et des chemises pour les orphelins. Beaucoup d'orphelins qui ont de l'aide de Projects Abroad ne portent pas de vêtements propres par rapport aux autres enfants togolais. Les orphelins sont un peu différents, ils ne portent pas les vêtements africains. Les vêtements togolais sont fait avec les pagnes togolais/africains (comme sur la photo). Je pense que c'est très important pour les orphelins d'avoir des vêtements convenables qui sont adaptables dans l'environnement local.

Ne pas porter de vêtements africains comme ses amis peut faire sentir ses enfants orphelins différents des autres. En bref ça pourrait être une bonne idée si dans le futur les volontaires participent au projet de couture d'une part en faisant des robes, des chemises

et des pantalons avec différents pagnes **8** pour distribuer aux orphelins comme les volontaires le font par exemple dans le projet de médecine en donnant des médicaments, des conseils aux enfants orphelins et en faisant des vaccinations. D'autre part les volontaires réaliseraient la joie des enfants à travers les vêtements qu'ils auraient et ça serait aussi une bonne chose car les volontaires auraient à mettre leur savoir-faire dans la confection des vêtements. Par ce projet de couture on pourrait aussi faire coudre des T-shirt aux joueurs de Projects Abroad.

Concours de Plaidoirie

GRANDE FINALE DU CONCOURS NATIONAL D'ART ORATOIRE SUR LES VIOLENCES FAITES AUX FEMMES CE SAMEDI 21 DÉCEMBRE A AGORA SINGHOR, PAROISSE UNIVERSITAIRE, LOME - TOGO.

Avec le soutien de l'Organisation Internationale de la Francophonie, le CACIT en partenariat avec Project Abroad Togo a organisé la grande finale du concours national d'art oratoire sur les violences faites aux femmes.

Le thème retenu pour concours cette finale est: **"Plaidoirie sur le harcèlement sexuel"**.

Un de nos volontaires en mission de Droits de l'Homme, **leon Senner** est membre du comité d'organisation.



Foire Internationale de Lomé : La Suède en vedette

La 11e Foire internationale de Lomé s'est déroulée du 29 novembre au 16 décembre. Ce rendez-vous annuel, à la fois professionnel et grand public, attire des exposants venus de la sous-région, d'Europe et du Maghreb. La précédente édition avait accueilli 253.000 visiteurs. Cette année le nombre n'a cessé d'augmenter.

La **Suède** est cette année **l'invité d'honneur**, a indiqué mardi Johnson Kuéku-Banka, le commissaire général et directeur général du CETEF (Centre togolais des expositions et foire).

Le Business Network Öresund, une organisation qui rassemble des entreprises suédoises, assurera la promotion de l'événement.

Selon M. Kuéku-Banka, plus de 85% des exposants présents l'année dernière étaient présents cette année.

AGBODRAFO

A une demi-heure en voiture de Lomé, se trouve Agbodrafo, une ancienne cité portugaise (auparavant Porto Seguro) qui est à présent une tranquille petite ville au bord du lac Togo;

La ville d'Agbodrafo a été reconnue comme faisant partie de la "Côte des esclaves". On peut y découvrir quelques vestiges de ce passé tels que la "maison des esclaves" (Woold Home) ou le puits des enchaînés.

Entouré de petits villages, le lac Togo, un lac de 64km² qui regorge de poissons et de vie aquatique, est un des lieux les plus accueillants du pays où l'on peut pratiquer les sports nautiques.



Huuuummm !
Miam miam !

Cuisine togolaise

Recette Poulet Djenkoumé

Pour 4 personnes :

- 1 poulet
 - 400 g de semoule fine de blé
 - 1 kg de tomates fraîches
 - 1/4 de l d'huile de tournesol
 - 1 tablette de bouillon de volaille
 - 2 à 3 oignons
 - 50 g de gingembre frais
 - 4 gousses d'ail
 - 1 l d'eau
 - sel et poivre
- **Préparation :** 45 mn
 - **Cuisson :** 45 mn
 - **Repos :** 0 mn
 - **Temps total :** 90 mn

Préparation Poulet Djenkoumé

Nettoyer le poulet, le couper en 4 en laissant de côté la carcasse et les ailes.

2 Mixer ail, oignons et gingembre. Saler, poivrer et ajouter la tablette de bouillon de volaille ainsi que 10 cl d'huile. Imprégner les 4 morceaux de poulet de la moitié de ce jus de macération.

Faire revenir 5 minutes les morceaux de poulet dans une poêle d'huile chaude, puis les mettre de côté dans un plat à four.

3 Couper en morceaux les tomates et les passer au mixer.

Verser le jus de tomate obtenu dans l'huile qui a servi à faire revenir le poulet.

Faire cuire à feu doux 15 minutes en rajoutant la seconde moitié du jus de macération.

4 Pour faire le Djenkoumé, verser la moitié de la sauce tomate obtenue dans une marmite avec 1 l d'eau, ajouter la carcasse de poulet et les ailes.

Faire revenir à feu doux 20 minutes, puis retirer la carcasse.

Faire tomber en pluie les 400 g de semoule fine de blé et mélanger harmonieusement l'ensemble.

Retirer du feu le mélange et le répartir dans 4 ramequins.

5 Faire rôtir les 4 morceaux de poulet au four.

6 Servir le poulet dans 4 assiettes, y démouler les 4 ramequins de Djenkoumé.

Ajouter le reste de sauce tomate sur le côté avec éventuellement une feuille de salade et des rondelles de tomate et d'oignon.

Pour finir... Le Djenkoumé peut être accompagné de patates douces (légèrement sucrées) que l'on peut trouver dans les épiceries exotiques. Leur préparation est quasiment identique à celle des frites.



ESPACES CULTURELS

| | |
|---------------------------|-----------------------|
| Centre Brin de Chocolat | Tél: +228 22 20 06 59 |
| Centre Culturel ADOKPO | Tél: +228 22 36 13 16 |
| Centre Culturel DENYIGBAN | tél: +228 22419816 |
| Centre MYTRO NUNYA | Tél: +228 91 81 25 38 |
| Espace FIL BLEU | Tél: +228 91 57 58 05 |
| GOETHE INSTITUT | Tél:+228 22 23 30 60 |
| Institut Français | Tél:+228 22 23 07 60 |
| Le 54 | Tél:+228 22 20 62 20 |

AMBASSADES ET CONSULATS AU TOGO

| | |
|---------------------------|------------------|
| AMBASSADE D'ALLEMAGNE: | +228 22 23 32 32 |
| AMBASSADE FRANCE: | +228 22 23 46 00 |
| AMBASSADE D'EGYPTE: | +228 22 21 24 43 |
| AMBASSADE DU NIGERIA: | +228 22 21 60 25 |
| AMBASSADE DE CHINE: | +228 22 22 38 56 |
| AMBASSADE DES ETATS-UNIS: | +228 22 61 54 70 |
| AMBASSADE DU GABON: | +228 22 26 75 63 |
| AMBASSADE DU GHANA: | +228 22 21 31 94 |
| CONSULAT DU SENEGAL: | +228 22 22 98 35 |
| CONSULAT DE SUISSE: | +228 22 20 50 60 |
| CONSULAT DU NIGER: | +228 22 22 43 31 |
| CONSULAT DE FRANCE: | +228 22 23 46 40 |
| CONSULAT DE BELGIQUE: | +228 22 21 03 23 |
| CONSULAT DU BENIN: | +228 22 20 98080 |
| CONSULAT DU CANADA: | +228 22 51 87 30 |
| ORDRE DE MALTE: | +228 22 21 58 11 |
| RDC: | +228 90 08 38 53 |
| UNION EUROPEENNE: | +228 22 23 09 09 |

OPERATEURS TELEPHONIQUES

| | |
|------------------|-------------|
| MOOV: | 22 20 13 20 |
| TOGO CELLULAIRE: | 22 22 66 11 |
| TOGO TELECOM: | 22 21 47 14 |

LES SUPERMARCHES

| | |
|-------------------------|----------------------------------------------------------|
| CHAMPION | Tél:+228 22 23 15 50 |
| CONCORDE | Tél: +228 22 22 92 32 |
| LEADER PRICE | Tél:+228 22 22 48 73 |
| RAMCO | Tél:+228 22 21 28 03/ +228 22 21 61 49/ +228 22 21 24 81 |
| SUPERETTE LE FLAMBOYANT | Tél:+228 22 42 72 78 |

COURRIER EXPRESS

| | |
|-----------------------|-------------------------------|
| DHL: | +228 22 21 68 51/ 22 21 67 25 |
| EMS TOGO: | +228 22 26 70 51 |
| FEDEX: | +228 22 21 24 96 |
| TOP CHRONO: | +228 22 21 73 68 |
| UX UNIVERSAL EXPRESS: | +228 22 22 41 26 |

POLICE SECOURS: 117

| | |
|-------------------------------|-------------------------------------------------|
| SAPEURS POMPIERS: | 118 / 22 21 67 06 |
| COMMISSARIAT CENTRAL: | 22 21 28 71 |
| GENDARMERIE: | 172 / 22 22 21 39 |
| SURETE NATIONALE | 22 21 21 21 |
| PROTECTION DE L'ENFANCE: | 111 / 22 20 45 10 / 22 20 45 11/ 22 20 45 14 |
| TOUR DE GARDE DES PHARMACIES: | 242 |
| RENSEIGNEMENT TOGOTELECOM: | 112 |
| HORLOGE PARLANTE: | 116 |

COMPAGNIES AERIENNES

| | |
|-------------------------|-------------------------------|
| AIR France: | +228 22 23 23 23/ 22 23 23 18 |
| ROYAL AIR MAROC: | +228 22 23 48 40/ 22 23 48 48 |
| AIR BURKINA: | +228 22 20 00 83/ 22 23 00 81 |
| CEIBA INTERCONTINENTAL: | +228 23 20 99 39 |
| ETHIOPIAN AIRLINES: | +228 22 21 67 13/ 22 21 70 74 |
| ASKY: | +228 22 23 05 05 |
| BRUSSELS AIRLINES: | +228 22 23 18 00 |
| AIR MALI: | +228 22 20 64 87/ 22 20 64 88 |



Les volontaires cherchent du bon fumier pour le jardinage



Jardinage : Maureen Abaziou, une de nos volontaire en Mission humanitaire en action



Comment obtenir un visa pour venir au Togo

Les ressortissants de la CEDEAO peuvent entrer librement au Togo, sans visa, munis d'un passeport en cours de validité ou d'une carte nationale d'identité.

Les étrangers non membres des pays de la CEDEAO doivent être munis d'un passeport revêtu d'un visa.

A l'étranger, les visas d'entrée et de séjour sont délivrés par les missions diplomatiques et consulaires mandatées par le Togo.

Sur le territoire national, ils sont délivrés par les services d'immigration aux postes-frontières et aux aéroports internationaux pour une durée maximale d'une semaine. La durée de validité du visa peut être prorogée au Service des Etrangers et Passeports (immeuble GTA-C2A à Lomé).

Le Visa Entente Touristique (VTE): Il est institué le Visa Entente Touristique qui permet au touriste de visiter s'il le désire, deux au moins des 5 pays du Conseil de l'Entente que sont le Togo, le Bénin, la Côte d'Ivoire, le Burkina Faso et le Niger. D'une durée de 60 jours, il est délivré par le service des passeports au Togo et coûte 25 000 f cfa.

Mots de fin

Nous tenons à remercier infiniment tous les volontaires qui viennent soutenir le Togo à travers leurs différentes actions dans leurs lieux de travail respectifs.

Sachez que votre présence est toujours pour nos placements une occasion d'échanges mutuels enrichissant.

Nous voulons également dire merci à tous les volontaires qui ont envoyé leurs articles et photos pour le bulletin de ce mois de Décembre.

Bien de choses à nos lecteurs pour leur soutien moral. Nous n'oublions pas les bonnes volontés qui de près ou de loin ont apporté leur soutien à la réussite du bulletin de ce mois.

Social Media



Our social media platforms remains a powerful tool that connects volunteers, friends and family of Projects Abroad though status updates, tweets, pictures, blogs.

Our Facebook groups were as active as always in providing information on volunteer experiences and that informs the expectations of volunteers who are coming to Togo and prospective volunteers as well.



Projects Abroad Togo – The Official

<http://www.facebook.com/groups/projectsabroad.togo>



Projects Abroad Blog - Togo

<http://www.mytripblog.org/pg/groups/3056/Togo>



Follow us on Twitter

https://twitter.com/Proj_Abroad

You Tube

We encourage everyone to join us in making it interesting and exciting by sending in your own written articles and pictures of your experiences here with us. Your stories and pictures will help others to understand and learn about Togo. If you have anything you'd like to contribute, suggest or comment on, please contact rodrigueklu@projects-abroad.org

WONDERING WHETHER OR
NOT TO GO TO TOGO? I SHOW
YOU THIS PHOTO TO TELL YOU
THAT TOGO IS THE BEST
DECISION OF YOUR LIFE.